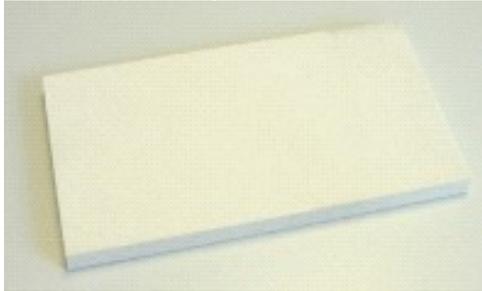


Les raclettes en feutre sont idéales pour l'adhésion à sec et l'adhésion humide ! Les raclettes en feutre sont de plus en plus utilisées dans l'industrie du matériel publicitaire ainsi que dans les applications de revêtement et de film. Les raclettes en feutre de haute qualité garantissent un traitement parfait et l'adhérence des films sur une grande variété de substrats et de surfaces.

Les raclettes en feutre de haute qualité sont un outil important pour le traitement sans bulles des films de traceur, des autocollants et des lettres sur les véhicules et les panneaux.

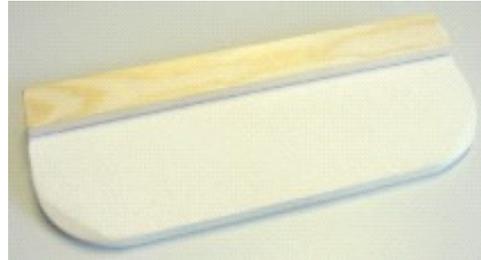


Raclette en feutre 175 x 100 x 10 mm, densité 0,52 *)

Les bulles d'air peuvent être facilement enlevées pour que les autocollants et le lettrage adhèrent sur toute la surface et durent longtemps.

Les raclettes en feutre reposent mieux sur les courbes que les raclettes en plastique et sont douces pour les surfaces du film. Il suffit de défroisser le matériau à traiter avec les raclettes en feutre ; le matériau s'adapte sans plis, ondulations ou bulles.

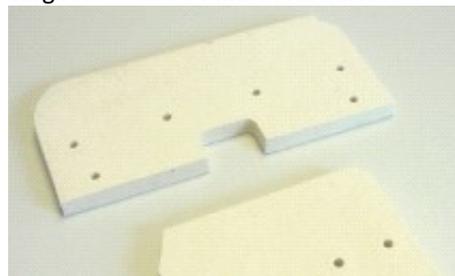
Les raclettes en feutre standard conviennent pour l'application de films. Les raclettes en feutre ont l'avantage de ne pas rayer les surfaces et sont donc souvent utilisées pour l'adhésion humide. Pour ce genre d'applications, il est donc recommandé d'utiliser les raclettes en feutre imperméables à l'eau (à préciser lors de la commande) pour un traitement sans problème.



Raclette en feutre avec poignée en bois 260 x 100 x 10 mm

Les raclettes en feutre doux sont utilisés pour le pressage et la pose en douceur des feuilles. Ces raclettes sont particulièrement adaptées pour les surfaces de film sensibles, pour l'adhésion sur des substrats structurés et partout où aucune pression importante n'est nécessaire pour le collage du film.

Avec les raclettes en feutre dur, des forces de pression de contact plus élevées peuvent être générées afin d'étaler et de presser de manière optimale les films épais et durs en même temps. Appliquez, par exemple, de nouveau une pression sur les zones critiques à l'aide d'une raclette en feutre, ainsi le feutre empêche que des rayures surgissent sur les films et les surfaces.



Raclettes en feutre selon plan, destinées aux applications mécaniques

Les raclettes utilisées déterminent souvent si le film adhère uniformément, sans bulles et surtout s'il n'est pas endommagé au revêtement. Pendant longtemps, il n'y avait que des lames en feutre pur ou en plastique, dont certaines étaient particulièrement douces, d'autres dures et faciles à tenir.

Les nouvelles raclettes combinent les deux matériaux : ils sont en plastique ou en bois, dont un côté est recouvert d'un bord en feutre. Le bord en feutre de la raclette doit atteindre le bord des deux côtés, sinon les racloirs frappent les feuilles avec trop de pression et endommagent celles-ci avec le coin en plastique dur ou en bois.

*) D'autres dimensions sur demande

Feutre, naturellement bon !